GAZETA SPORTURILOR

Miercuri 28 Aprilie 1943

Stiri si Reportaqii

Pe stadionul A. N. E. F.

S. K. BRATISLAVA a învins destul de uşor, cu 3:1 (1:1) pe UNIREA TRICOLOR

într'un match, în care slovacii au arătat un interesant joc de ansamblu şi sistem

Matchul dintre Unirea Tricolor şi Bratislava a fost, oricum, o deziluzie. Nu, desigur, numai pentru cei cari au văzut la un moment dat o victorie oboreană şi au asistat până la urmă, resemnându-se dealtfel repede, la o înfrângere mai mult sau mai puţin comodă.

S. K. Bratislava este o echipă corectă, care aplică destul de exact o metodă precisă. Există chiar în jocul echipei slovace o mlădiere surprinzătoare. E adevărat că uneori jocul «mărunt» al Europei Centrale apare şi domină.

S. K. Bratislava nu poate salva un match ea singură. Poate colabora conştiincios — dacă partenerul este în stare — la un joc interesant, dar să treacă peste un adversar mediocru şi să creeze numai din technica şi acţiunile sale un moment spectacular prelungit, nu trebue să i se pretindă.

Dacă Unirea Tricolor avea o zi bună — sau dacă, cine ştie, tinerii jucători oborenì, prea ortodocşi, nu mergeau la Inviere — S. K. Bratislava ar fi făcut impresie. Dar Unirea Tricolor a jucat slab şi matchul n'a putut fi nici măcar o luptă.

Intr'adevăr, oborenii au făcut unul din cele mai slabe jocuri din anul acesta. Cu o apărare nesigură, mijlocaşi derutaţi de jocul nesigur al fundaşilor şi o linie de atac vădit anemică, echipa oboreană nu putea face nimic altceva decât să piardă aşa cum a pierdut.

Jocul Unirei Tricolor a fost crudat. Jucătorii ei s'au comportat ca şi cum matchul era pentru ei un lucru enorm de plictisitor. Niciodată echipa aceasta plină de vitalitate n'a jucat cu mai puţină poftă ca în matchul acesta.

Infrângerea acceptă evident şi explicaţii de natură technică. Sony Niculescu a fost prea bine păzit de Bacikor şi fără el linia de atac oboreană pierde extrem de mult din eficacitatea ei. Toate aceste explicaţii technice au însă o importanţă deosebită, deoarece nu se poate contesta un lucru: S. K. Bratislava a jucat uşor, fără a se întrebuinţa la maximum. Nu, desigur, jocul n'a fost un galop de sănătate în vederea matchului cu Venus, dar nici slovacii n'au făcut eforturi maxime pentru a-l câştiga.

O repriză aproximativă egală

Stadionul ANEF isbutise să ia aspectul lui de sărbătoare. Lumina, iarba nouă a terenului, un buchet de flori, au adus dintr'odată în arenă aerul acela deosebit al întâlnirilor internaţionale.

... şi matchul a început destul de interesant. A atacat scurt şi puternic, din primul minut, Bratislava. Pentru ca să se observe imediat că apărarea oboreană este nesigură. Petrescu, care n'a mai jucat de mult, se regăseşte greu pentru că nu şi-a recăpătat încă forţa

A contra-atacat şi Unirea Tricolor. Jocul este însă domol şi se aşteaptă încă din aceste prime minute, un goal al oaspeţilor Il justifică mai multe intervenţii ale lui Cristea şi impetuozitatea lui Tegelhof.

Dar nu se produce nimic timp de douăzeci de minute. In minutul 21, însă, Unirea Tricolor, care sclipea în contra atacuri, marchează. Criciotoiu, primeşte lung mingia, într'un moment de dominare slovacă. Isbuteşte să ia asupra adversarului direct un avantaj de un pas şi la capătul unei curse rapide marchează imparabil.

Goalul acesta a însufleţit oarecum jocul Slovacii au început să lupte, să caute goalul, iar oborenii să se echilibreze. Cu atât mai mult cu cât Petrescu lasă locul lui Iliescu, iar Florea trece pe aripa dreaptă în locul lui Lulu Mihăilescu.

Timp de un sfert de oră s'a jucat mai mult sau mai puţin bine. Au fost câteva faze de goal cu totul interesante şi şansele Unirii Tricolor au început a fi luate în discuţie Pentrucă într'adevăr, se credea că repriza se va teermina cu avantajul de un punct al bucureştenilor.

Dar.... în minutul 44, o minge ajunge la Karel, care deschide printre doi pe Tegelhof. Acesta are un sprint impetuos şi egalează.

Un goal meritat căci aspectul reprizei reclama un rezultat egal.

Tot Unirea Tricolor dar...

In cea de a doua parte, aspectul jocului a devenit cu totul altul. A dominat Bratislava. Jocul ordonat, metoda W M respectată şi interpretată corect, o dozare a efortului, chiar, au permis slovacilor să domine.

Şi Unirea Tricolor a fost învinsă de această disciplină din jocul adversarului. Cârjan a încercat printr'o mobilitate de ansamblu, dar mai mult desordonată, să scoată pe adversar din sistem, dar nu a isbutit. Rezultatul a fost doar că interii slovaci au avut o libertate mai mare şi atacul slovac a ţinut mai mult mingia.

In minutul 59, la un atac slovac, Marinescu voia să întoarcă mingea peste cap, marchează splendid în propria-i poartă. Slovacii încep să insiste, să varieze jocul, să utilizeze lung extremele şi să pună stăpânire pe jooc. Sunt câteva faze de goal, pe care numai prin imposibil, Bratislava nu le transformă.

Iată, au trecut aproape 30 de minute şi atacul oborean n'a mai schiţat nici-o acţiune periculoasă. Numai Paraschiva — care mergé din zi în zi mai bine — are o acţiune personală terminată cu un shoot puternic şi precis, pe care Tomanovici îl apără spectaculos.

Bodea intră în locul lui Criciotoiu, bate câteva şuturi atletice, execută două curse frumoase şi inutile, şi aduce singurul semn de agresivitate din echipă şi...

Unirea Tricolor are şanse să egaleze. O minge centrală de pe stânga, pe jos, pe la vreo câţiva metri de poartă este reluată direct de Florea peste bară.

Din nou, Bratislava domină şi creiază faze de goal La un asemenea atac, Tegelhof scapă singur şi nu este oprit decât printr'un foul discret şi inteligent al lui Iliescu.

Se părea că matchul se va termina cu 2:1 pentru Bratislava. Cei mai puţin răbdători, interesaţi în aceste ultime minute să găsească locuri în tramwaye începuseră chiar să plece. Dar... în minutul 87, Bratislava marchează al treilea goal prin Arpaş.

Un ansamblu bun

Se cere să fie remarcat dela început atunci, când este vorba de jucătorii slovaci că aceştia formează un ansamblu. Este încă un exemplu, care arată vădit că o metodă precisă isbuteşte să subordoneze individualităţile ansamblului Intr'adevăr, dacă Bratislava a impresionat prin ceva a fost tocmai prin această comportare de ansamblu.

Aceasta nu înseamnă, firește, că echipa slovacă nu are personalităţile ei. Au jucat peste ceilalţi: fundaşul stânga dr. Chodak centrul atacant Tegejhof, Podhradski şi Bacikor.

Spre deosebire de Bratislava, la urma urmelor, spre deosebire de ea însăşi din matchurile trecute, Unirea Tricolor a trăit aşa cum a trăit doar prin câteva individualităţi. Intr'adevăr, au jucat mai bine — sau dacă vreţi, mai puţin slab decât ceilalţi: Paraschiva, Johny Dumitrescu, Cristea.

Domnul Huniadi a condus bine următoarele formaţii:

S. K. BRATISLAVA: Tomanovici, Machacek, Dr. Chodak, Zacek, Bacikor, Barţek, Arpaş, Karel, Tegelhof, Lukmar, Podhradski

UNIREA TRICOLOR: Cristea, Petrescu (Marinescu), Marinescu (Iliescu), Paraschiva, Anghelache, Boteanu, Mihăilescu (Florea), Dumitrescu, Sony Niculescu, Cârjan, Criciotoiu (Bodea).

...iar VENUSUL cu 3-2 (2-0)

Arpaş, Karel, Jurni, Ploeşteanu şi Beffa au marcat punctele partidei

In faţa a peste 7000 de spectatori, s'a jucat ieri pe ANEF matchul dintre campioana Slovacă S. K. Bratislava şi Venus, în cadrul turneului pascal organizat de Venus.

Şi de astădată S. K. Bratislava a câştigat, însă mai greu ca prima zi, dovedind că este o chipă completă, cu o tactică precisă şi cu jucători cari cunosc bine footballul. Toate compartimentele i-au funcţionat bine, astfel că mai tot timpul a avut stăpânire pe joc.

Venus, deşi în formă bună, dând peste o echipă care a ştiut să-şi imprime tactica dela început, în special în repriza I-a s'a retras în apărare, rezumându-se la atacuri izolate, destul de periculoase.

Către sfârşitul reprizei a II-a, slovacii mai slăbind, Venus şi-a întrecut adversarul fiind pe punctul de a egala.

DESFAŞURAREA JOCULUI

D-lui Emil Kroner i se alinează formaţiile de mai jos.

S. K. BRATISLAVA: Tomanovici, Machacek, Dr. Chodak, Zacek, Bacikor, Barţek, Arpaş, Karel, Tegelhof, Luknav (Jurni) Podhavsky.

VENUS: David (Slăvel) Marinescu, Orza, Brandabura, M. Popescu, Beffa, Ene, Ploeşteanu, A. Rădulescu (Iordache) Humis, Iordache (Niculescu).

Dela început, S. K. Bratislava se instalează în terenul Venusului şi prescază. In minutul 8 A. Rădulescu lovit la mână părăseşte terenul, în locul lui intrând Niculescu.

ARPAŞ DESCHIDE SCORUL

Dominarea oaspeţilor se fructifică în minutul 9 când Podharsky centrează. M. Popescu şi Orza intervin fără rezultat. Arpaş profită şi marchează de aproape. 1—0 pentru Bratislava.

Tot Bratislava are majoritatea acţiunilor, remarcându-se câteva ieşiri din poartă fără rost ale lui David, iar Marinescu salvează după linia porţii. Urmează o minge trasă în bara de sus de Podhasky şi prinsă de David.

In minutul 16 Andrei Bărbulescu intră în locul lui Niculescu.

2—0 PENTRU BRATISLAVA

Venus face cu greu, faţă ataculoi oaspeţilor până în minutul 18 când acelaşi Podhasky centrează frumos şi Karel reia direct marcând pe lângă David care lărăşi ieşise din poartă.

Treptat Venus îşi revine şi înghebează câteva atacuri rămase fără rezultat. Până la sfârşitul reprizei nu mai survine nici o schimbare a scorului.

PLOEŞTEANUL MARCHEAZA PENTRU VENUS

Inceputul reprizei a II-a este al Venusului, care marchează în primul minut prin Ploeşteanu care odată cu înscrierea punctului este lovit şi părăseşte terenul luându-i locul Niculescu.

Bratislava insistă şi după 5 minute Jurni marchează al 3 lea punct pentru echipa sa.

Venus este mereu peste adversar însă e depăşit prin technică.

BEFFA MARCHEAZA ULTIMUL PUNCT DIN 11 m.

La o învălmăşeală în careul Slovac, unul din oaspeţi cade peste minge şi o atinge cu mâna. Arbitrul dictează 11 m şi Beffa reduce handicapul, marcând ultimul punct al matchului în minutul 74.

Sfârşitul matchului găseşte pe Venus în terenul S. K. Bratislavei.

S'au remarcat dela S. K. Bratislava dr. Chodak, Zacek, Arpaş, Luknov şi Podhasky. Dela Venus au dat satisfacţie Marinescu, M. Popescu, Slăvei, Brandabura, şi Ploeşteanu

Arbitrajul d. E. Kroner f. bun.

F. B

In prima zi JUVENTUS A DISPUS DE VENUS CU 2-1 (1-1)

Handicapaţi de absenţa atâtor vedete — chiar dacă reîntoarcerea lui Iordache a redus oarecum acest uaandicap — era şi firesc ca negrii să se închine în faţa roş-albaştrilor care, dacă n'au practicat un joc de mare clasă, au avut cel puţin meritul de a fi voit victoria. Se naşte aici întrebarea: Este suficient numai să voieşti victoria pentru a ţi-o adjudeca? In cazul matchului Juventus. Venus. evident că da!

VENUSIŞTII S'AU MENAJAT

Imediata vecinătate a unui match dificil ca cel din contra S. K. Bratislavei, i-a silit pe negri să alinieze, în jocul cu Juventus, o echipă lipsită de serviciile jucătorilor de bază. Ceva mai mult, cellalţi care au ţinut, totuşi, să joace, nu s'au întrebuinţat prea mult. Nu vrem să facem din aceasta o imputare titularilor care au jucat. Departe de noi acest gând! Dar, în această ipostază Venusul nu mai putea emite pretenţii la victorie, cu atât mai mult cu cât atacul lor care a suferit atâtea permutări, a avut ghinionul să întâmpine o redutabilă linie de apărare: Drăgan, Negrescu. Dintre toţi înaintaşii negrilor numai Iordache şi Ene au periclitat mai serios poarta lui Budan.

Cu toate aceste deficiente, negrii au reuşit să se menţină în ritmul adversarilor. Cele două goaluri primite, nu numai uă nu l-au descurajat dar l-au îndârjit tal mult. Şi dacă nu au marcat aceasta se datoreşte faptului că, în forma de Duminică, atacul lor a fost lipsit de incisivitate.

Matchul s'ar fi putut termina la egalitate, cu concursul d-lui Cruţescu, arbitrul partidei, care a ţinut să dăruiască Venusului un 11 m. Se pare însă că negrii nu primesc asemenea cadouri de Paşti, căci Iordache a executat lovitura şi a trimis mingea lateral afară.

NACIU A ADUS VICTORIA JUVENTUSULUI

Indiscutabil, Naciu a fost cel mai bun jucător din cei 22 care au evoluat în această întâlnire.

Intr'o vervă de joc extraordinară, extremul stâng al roş-albaştrilor a făcut eri o partidă excelentă, jonglând literalmente cu mingea printre Johny Vasilescu, M. Popescu, Ionescu Crum. In acelaş timp, Naciu a jucat şi rolul de shooteur unic al atacului Juventist.

Nu este mai puţin adevărat însă că el a fost şi cel mai des utilizat jucător al petroliştilor. Toate mingile se îndreptau către extrema stângă de unde erau sau centrate sau trase spre poarta lui Slăvei. A fost suficient ca Naciu, servit fără încetare de mijlocaşii săi, să înşele de două ori vigilenţa apărării venusiste pentru ca cele două puncte ale victoriei să fie concretizate.

CUM S'A MARCAT

Jocul începe să se desfăşoare în nota de superioritate a Juventusului. Slăvei fiind pus încă din primele minute la încercare de shootul lui Naciu, care în minutul 11, după ce îl dublează pe Crum, trage puternic din colţul carelui de 16 m. şi cu tot plonjonul portarului mingea intră în plasă.

Negrii trec la contra-atac dar concretizarea superiorităţii lor, — desigur intervenită — întârzie până în minutul 27. Niculescu bine servit reia dela circa 18 metri direct în poartă, sub bara transversală egalizând scorul. Până la sfârşitul reprizei, de semnalat doar cele câteva ocazii ratate de Ploeşteanu, Herescu şi respectiv Berbecă.

După pauză, încă din minutul 48, Naciu după ce-l driblează din nou pe Ionescu Crum trage în bară, mingea revine în teren. Naciu reia în poartă. Juventus câştigase matchul.

In minutul 87, arbitrul acordă Venusului o lovitură de pedeapsă. Iordache ratează această ocazie unică shootând afară.

FORMAŢIILE

JUVENTUS: Budsu, Drăgan, Negrescu, Bărbulescu, Flamaropol, Gorgorica, Fătu, Cornea, Berbecă, Fane, Naciu.

VENUS: Slăvei, Ionescu, Orza, Vasilescu, Popescu, Bărbulescu, Ene, Ploeşteanu, Niculescu, Iordache, Herescu

BONI

Pe Giuleşti

După un joc disputat, F. C. CRAIOVA a învins pe LEWSKY cu 3-2 (1-0)

Au marcat: Covaci (3) Mari şi Mileff

Pe stadionul din Giuleşti în cadrul turneului organizat de F. C. Rapid s'a jucat matchul dintre campioana Bulgariei, Lewsky şi fruntaşul clasamentului român F. C. Craiova.

Jocul, propriu zis, a fost dinamic, spectaculos, dar lipsit de technică avansată.

Pentru a caracteriza mai precis acest joc putem spune că a avut aliura unei dispute de cupă, în care atacurile prin surprindere, în mare parte personale, au dat loc la faze palpitante şi spectaculoase cari au avut darul să mulţumească asistenţa. In mare parte jocul a fost „la om" şi cum era normal nu a fost lipsit de incidente regretabile.

Revenind la joc, scoatem în evidenţă că în câmp şi ca ansamblu, echipa bulgară a fost puţin superioară. Probabil conştientă de eficacitatea atacului craiovenilor a jucat cu trei fundaşi. Inaintarea a păcătuit — atunci când a avut ocazie — prin combinaţii inutile în loc să tragă la poartă.

F. C. Craiova cu o apărare foarte bună (în special în repriza I-a) cu o linie de halfi la fel, în care Mari a fost eroul şi cu o înaintare care a trăit numai prin Covaci şi Dunăreanu a recoltat pe merit victoria care putea să fie şi mai categorică.

Ca dominări teritoriale, Lewsky a avut începutul ambelor reprize, iar F. C. Craiova sfârşitul.

Public, faţă de importanţa turneului, a nat indigen, aproximativ 7.000. Acest fapt rilor cari în loc să cupleze turnecle au admis să joace la concurenţă.

Dar, în limita spaţiului restrâns, şi cu promisiunea că vom reveni, să trecem la:

Filmul jocului

Echipa oaspe în tricouri roşu-galben, apare prima pe teren, urmată de F. C. Craiova.

Publicul le face o caldă primire.

Schimb de flori, strângeri de mâini, fotografii şi conducători. Căpitanii echipelor în joc de aruncarea bonului, ciocnesc ona şi Albu câştigă.

D-l Fiamu fluieră începutul matchului la ora 17,30.

Chiar dela început Lewsky pune stăpânire pe joc şi prescază. Laskoff servit sprinten de Radeff, scapă de Felecan şi trage puternic afară. Jocul se menţine în careul Craiovenilor până în minutul 3 când Covaci venit în apărare are un atac periculos însă fără rezultat. Jucătorii se întrec în lovituri lungi şi fără adresă.

In minutul 8, Iordanof centrează şi Petroff marchează. Arbitrul nu acordă pe bună dreptate, deoarece jucătorul bulgar era în offside. Treptat bulgarii slăbesc aliura în timp ce craiovenii pun stăpânire pe joc, dar nu prin technică ci numai prin condiţie fizică. Atacurile spontane ale F. C. Craiovei pun la grea încercare apărarea bulgară.

COVACI DESCHIDE SCORUL

Marcarea primului punct se produce în minutul 25. Albu degajează puternic la Dunăreanu, care imediat trimite lui Covaci. Acesta din urmă, după un demaraj spectaculos având în spate pe Gheorghieff, reuşeşte să tragă imparabil în colţul stâng. Astfel că F. C. Craiova conduce cu 1—0.

In minutul 36 Tzevelekoff trage în bară. Până la sfârşitul reprizei F. C. Craiova are iniţiativă însă nu mai poate marca.

REPRIZA II a ADUCE MARCAREA A PATRU PUNCTE

F. C. Craiova schimbă pe Felecan cu Straja şi pe Nastor Iovit cu Banes. Covaci trece în centru iar Thierjung pe extremă. Schimb de jucători fac şi bulgarii.

Ca şi în prima repriză, Lewsky domină insistent. Straja nu prea merge, în schimb Popescu este formidabil şi nu lasă să-i scape nimic.

2—0 PENTRU F. C. CRAIOVA

In minutul 52, Dunăreanu venit în apărare scoate o minge şi atacă prin surprindere. Nicuşeff îl deposedează de balon şi încolţit dă înapoi la portar dar prea încet. Covaci urmăreşte, la fel şi Aldeff. Amândoi trag în minge şi cad jos. Mingea prinzând un efect puternic sare peste amândoi şi intră în poartă.

MARI MARCHEAZA PENTRU LEWSKY

După trei minute, la un atac al lui Iordanoff, Albu este obligat să trimeată în corner. Bate Radeff. Mari voind să degajeze în teren, reuşeşte invers şi marchează imparabil.

COVACI MARCHEAZA AL 3 lea PUNCT

Covaci reuşeşte să marcheze al 3-lea punct în minutul 61 când Mari degajează puternic pe sus spre poarta lui Lewsky. Aldeff ieşe şi nu poate prinde mingea.

Covaci profită şi marchează uşor.

PETROF MARCHEAZA ULTIMUL PUNCT AL PARTIDEI

Către sfârşitul jocului, Lewacky are câteva atacuri periculoase, unul din ele terminându-se cu marcarea ultimului punct al partidei.

După un duel între Straja şi Tzevelkoff, primul trimite în corner. Bate Tzevelcoff şi Mileff marchează direct.

S'au remarcat dela F. C. Craiova: Covaci, Dunăreanu, Mari, Niculescu, Popescu (foarte bun) şi Albu. Dela Lewsky au plăcut Radeff, Gheorghieff, Stambulieff şi Lascoff.

Arbitrajul d. Fiamu bun.

FORMAŢIILE

F. C. CRAIOVA: Popescu Felecan (Straja) Albu, Niculescu, Mari, Nistor (Mogoroş) Covaci (Thierjung) Dunăreanu. Thierjung (Covaci) Henegar, Bătrân.

LEWSKY: Aldeff, Zografov, Nicuseff, Ghiorghieff, Radeff, Stamboliefff, Tzevelekoff, Spassoff, Lasckoff, Mileff, Iordanoff.

Fyb.

Rapid-Lewsky 3-3

(Urmare din pagina I-a)

lui Filotti sau Radu Florian. Aceştia ezită să shooteze deşi erau la 2 metri de poartă aşa încât mingea iese pe lângă poartă sub privirile lui Bogdan, sosit între timp.

In minutul 43 Bogdan — în vervă de dribling — înşeală vigilenţa lui Petkov cu toată opunerea acestuia şi-l serveşte impecabil pe Dan Gavrilescu, care urmărise faza. Acesta, dela aproximativ 3 metri, shootează puternic, înscrind al doilea punct al Rapidului. Peste două minute repriza ia sfârşit, mingea găsindu-se lângă poarta lui Lewsky.

RAPID EGALEAZA, INSFARŞIT!

La reluare, oaspeţii încearcă să repete «figura» din prima repriză, fără nici un rezultat însă.

Imediat urmează reacţiunea feroviarilor care, în minutul 6 al reprizei secunde (min. 51), obţin o lovitură de pedeapsă laterală, la circa 30 metri de poarta lui Lewsky. Mingea găseşte în faţa porţii lui Aldeff un adevărat buchet rapidist. Ritter reia cu capul în bară, mingea revine în teren şi Radu Florian sau Wetzer — căci era şi el acolo — trimit mingea în plasă. Tabela indică 3-3

Acesta avea să fie rezultatul definitiv al partidei.

Până la sfârşitul partidei, campionii bulgari schimbă portarul; în locul lui Aldeff intră Pangaroff, iar Petroff, după o puternică ciocnire, trebue să fie înlocuit până la sfârşit de Ilieff.

FORMAŢIILE

Dintre jucătorii celor două echipe am remarcat dela Lewsky pe: Tzevelkoff, Iordanoff, Stambolieff, Petkov şi Spassoff, iar dela feroviari în ordine pe: Ghiuriţan, Wetzer, Sadowski, Dan Gavrilescu, Moldoveanu şi Bogdan.

Cele două echipe au alinial următoarele formaţii, autoritar conduse de d. M. Petrescu:

LEWSKY: Aldeff (Pangaroff); Petkov, Nicuseff; Ghiorghieff, Radeff, Stambolieff; Tzevelkoff, Spassoff, Laskoff, Petroff (Ilieff), Iordanoff.

RAPID: Sadowski; Ghiuriţan, Moldoveanu; Wetzer III, Răşinaru, Costea; Ritter, Filotti, Florian, Gavrilescu, Bogdan.

SEBASTIAN B.

Datorită unui verdict ratat

ANTON OŞCA A RAMAS CAMPION AL ROMANIEI IN CATEGORIA COCOŞ

Rivalitatea Petrescu-Iotan a fost tranşată în favoarea primului

Reuniunea inaugurală a sezonului în aer liber, desfăşurată Duminecă dimineaţa la ANEF, nu a satisfăcut în toate compartimentele ei.

Maestrul Eftimie Mihăilescu a alcătuit un program căruia nu i se poate reproşa nimic şi a reuşit să prezinte publicului două matchuri mari cari au stârnit torente de aplauze.

Favorizat pentru a doua oară în faţa lui Sandu Ion nu câştigase şi titlul i s'a făcut plocon fără să-l merite. Anton Oşca nu se poate plânge că nu se găseşte în graţiile zeilor.

In nota judecătorilor au fost şi conducătorii de luptă.

Intrucât vom reveni asupra reuniunii pascale, dăm aci filmul matchurilor.

ILIE TOMA INVINGATOR

Partida amatoare a întrunirii a opus lui Ilie Toma (Turda) pe Florea Stancmir (J. C.), victoria la puncte revenind celui dintâi.

EGALITATE

Condus de maestrul Gheorghe Preda şi hotărît pentru 6 reprize a 3 minute, primul match profesionist s'a petrecut între Dumitru Panaitescu (51 kg. 500), fost campion naţional la categoria muscă, şi Ilie Impăratu (53 kg.).

Ceva mai bun la începutul luptei, Panaitescu s'a lăsat dominat spre sfârşit şi rezultatul nul pronunţat reprezintă fidel fizionomia luptei.

DAVID INVINGATOR PRIN K.O.

Hotărît pentru 8 reprize a 3 minute şi condus de maestrul Eftimie Mihăilescu, matchul următor a pus în prezenţă pe Constantin David (61 kg. 100) cu Dumitru Iordănescu (58 kg. 200) şi s'a terminat înainte ca gongul să anunţe finalul reprizei a treia, cu victoria lui David prin scoaterea din luptă a lui Iordănescu.

Lupta a fost înegală dela început. Prima lovitură plasată de David a avut darul să sdruncine pe Iordănescu care a reuşit totuşi să rămână în picioare până în repriza a treia, datorită unor eschive de automat cum şi faptului că multe din loviturile lui David s'au irosit în vânt.

Finalul a intervenit în momentul în care David şi-a amintit că şi corpul prezintă puncte vulnerabile, a lovt deci cu stânga la plex şi înmuindu-se pe picioare în «cursa» către podea, Iordănescu a mai primit şi câteva lovituri la cap.

Invingător prin k. o. Constantin David.

PETRESCU A CAŞTIGAT PRIN ABANDONAREA ADVERSARULUI

Intâlnindu-se pentru a treia oară cu Petre Tofan (79 kg. 400), Ilie Petrescu (84 kg. 500) a transat în favoarea sa chestiunea supremaţiei.

Inceputul a fost al lui Tofan, care porneşte în forţă la lucru, loveşte cu dirscte de stânga şi crochete de dreapta, îşi sdruncină serios adversarul şi lasă impresia că victoria lui este chestiune de puţine reprize.

Ilie Petrescu recepţionează cu stoicism lovituri de catapult şi plasează un prim crochet de stânga pe care Tofan îl primeşte în plin maxilar. Nu se resimte însă şi merge pestea dversar. Deşi dominat, Petrescu nu se lasă impresionat şi crochetele lui de stânga se abat tot mai des asupra maxilarului lui Tofan care nu a ridicat nici măcar o singură dată dreapta spre a încerca să blocheze.

Suntem în repriza a patra şi avantajul este de partea lui Tofan. După o eşire din corp la corp Petrescu apare cu fruntea spartă şi un şuvoi de sânge îi acoperă ochiul stâng. Tofan vrea să profite de această situaţie de înferioritate a adversarului şi intră tot mai des. Petrescu are însă destule resurse, contrează şi loveşe mereu cu stânga. E rândul lui Tofan să fie în dificultate şi victoria lui Petrescu începe să se desemneze.

In următoarele 3 reprize, fostul campion naţional este tot mai insistent şi face adevărate ravagii cu puternicul şi precisul său crochet de dreapta.

Repriza a opta a însemnat începutul sfârşitului. Lovit mereu în acelaş loc, Tofan se prăbuşeşte la podea şi este numărat până la 7. Reluând lupta, el nu mai poate face faţă adversarului, lasă garda jos şi se bălăbăne ca o epavă. Conducătorul luptei sesizează situaţia şi dă să ridice mâna lui Petrescu. Gongul intervine însă în momentul când mâna nu este ridicată decât până la jumătatea drumului şi juriul nu recunoaşte drept valabilă oprirea.

După pauză lupta reîncepe dar nu durează decât câteva secunde şi prosopul intervine spre a pune capăt unei lupte care devenise inegală.

Invingător prin abandonarea adversarului Ilie Petrescu.

MATCH NUL?

Vedeta a opus pentru campionatul României la categoria cocoş şi sub conducerea de luptă a d-lui Mihail Drăgoi, pe Anton Oşca (53 kg. 500) deţinător lui Ion Chiriac (52 kg. 200), challenger şi campion naţional la categoria muscă.

Cu toată canicula, matchul a fost dus în alură neobişnuit de rapidă şi a prilejuit 12 reprze de fraze de box de înaltă şcoală.

Chiriac a fost cel care a imprimat viteza şi tot el acela care a sfârşit cu resurse care lăsau să se creadă că ar mai putea efectua, în aceeaşi alură, încă pe atâtea reprize.

Istoricul luptei a fost destul de simplu. Până la sfârşiul reprizei a şaptea, lăsând să alterneze avantajul, cei doi combatanţi reuşiseră să menţină echilibrul. Chiriac nu-şi spusese însă ultimul cuvânt şi, începând din repriza a opta, cu inepuizablul său suflu, merge mereu peste adversar şi îi face viaţa grea. Oşca nu mai este prompt în riposte nu mai eschivează ca la începutul luptei şi primeşte în plină figură, la vârful bărbiei, la maxilare şi la corp, lovituri carî îl sdruncină

Chiriac este pur şi simplu năvalnic şi aşa rămâne până la ultimul gong, până când izbuteşte să-şi asigure avantajul necesar victoriei.

Juriul îi refuză această meritată satisfacţie şi pronunţând un verdict de egalitate comite o nouă şi grosolană eroare. **Jenny Dumitrescu**

Institutul de Arte Grasice «EMINESCU» S. A. — Str. Ing. Anghel Saligny No. 2. — Bucureşti I, TELEFON 3.26.60

Inmatriculat în registrul Of. Comerţului la Nr. 311/918. Tipărită la 27 Aprilie 1943